

Afrita Zahra Dayanti
Naila Lutfia Maola
Zahira Ula Azkia
Prof. Dr. Adam Malik, M.Pd.



Perkembangan Keterampilan Berpikir Kreatif Dalam Pembelajaran Fisika



PERKEMBANGAN KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF DALAM PEMBELAJARAN FISIKA

Afrita Zahra Dayanti
Naila Lutfia Maola
Zahira Ula Azkia
Prof. Dr. Adam Malik, M.Pd.



Tahta Media Group

UU No 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta

Fungsi dan sifat hak cipta Pasal 4

Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 3 huruf a merupakan hak eksklusif yang terdiri atas hak moral dan hak ekonomi.

Pembatasan Pelindungan Pasal 26

Ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 23, Pasal 24, dan Pasal 25 tidak berlaku terhadap:

- i. penggunaan kutipan singkat Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait untuk pelaporan peristiwa aktual yang ditujukan hanya untuk keperluan penyediaan informasi aktual;
- ii. Penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk kepentingan penelitian ilmu pengetahuan;
- iii. Penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk keperluan pengajaran, kecuali pertunjukan dan Fonogram yang telah dilakukan Pengumuman sebagai bahan ajar; dan
- iv. penggunaan untuk kepentingan pendidikan dan pengembangan ilmu pengetahuan yang memungkinkan suatu Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait dapat digunakan tanpa izin Pelaku Pertunjukan, Produser Fonogram, atau Lembaga Penyiaran.

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

**PERKEMBANGAN KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF
DALAM PEMBELAJARAN FISIKA**

Penulis:

Afrita Zahra Dayanti

Naila Lutfia Maola

Zahira Ula Azkia

Prof. Dr. Adam Malik, M.Pd.

Desain Cover:

Tahta Media

Editor:

Tahta Media

Proofreader:

Tahta Media

Ukuran:

v, 64, Uk: 15,5 x 23 cm

ISBN : 978-623-147-729-3

Cetakan Pertama:

Februari 2025

Hak Cipta 2025, Pada Penulis

Isi diluar tanggung jawab percetakan

Copyright © 2025 by Tahta Media Group

All Right Reserved

Hak cipta dilindungi undang-undang

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau
memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
tanpa izin tertulis dari Penerbit.

PENERBIT TAHTA MEDIA GROUP

(Grup Penerbitan CV TAHTA MEDIA GROUP)

Anggota IKAPI (216/JTE/2021)

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur tak lupa kami panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas segala rahmat dan karunia-nya karena para penulis mampu menyelesaikan naskah buku dengan judul perkembangan keterampilan berpikir kreatif dalam pembelajaran fisika.

Buku ini hadir sebagai upaya untuk menambah wawasan dalam dunia pendidikan, khususnya dalam pembelajaran fisika, yang tidak hanya membutuhkan pemahaman konsep, tetapi juga pengembangan kemampuan berpikir kreatif peserta didik. Dalam era yang terus berkembang pesat ini, keterampilan berpikir kreatif merupakan salah satu kompetensi utama yang harus dimiliki oleh generasi muda untuk menghadapi kompleksitas masalah di kehidupan nyata.

Melalui buku ini, kami berusaha untuk memberikan panduan dan wawasan kepada pendidik, mahasiswa, dan praktisi pendidikan dalam mengintegrasikan strategi pembelajaran yang mendukung perkembangan keterampilan berpikir kreatif di kelas Fisika. Isi buku ini mencakup teori dasar tentang keterampilan berpikir kreatif, pendekatan pembelajaran yang relevan, serta contoh-contoh praktis yang dapat diimplementasikan dalam proses pembelajaran.

Kami menyadari bahwa buku ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat kami harapkan demi penyempurnaan buku ini di masa mendatang. Harapan kami, buku ini dapat menjadi salah satu referensi yang bermanfaat dalam upaya meningkatkan kualitas pendidikan Fisika di Indonesia.

Akhir kata, kami mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan kontribusi dalam proses penyusunan buku ini. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat yang nyata bagi dunia pendidikan dan memotivasi lebih banyak pendidik untuk terus menginspirasi peserta didiknya.

Bandung, Februari 2025
Hormat Kami,

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
BAB I Pendahuluan	1
A. Definisi Keterampilan Berpikir Kreatif	4
B. Indikator Keterampilan Berpikir Kreatif	9
C. Kelebihan dan Kekurangan dari Keterampilan Berpikir Kreatif	10
D. Karakteristik Keterampilan Berpikir Kreatif	15
BAB II Faktor - Faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Keterampilan Berpikir Kreatif	19
A. Faktor Internal	19
B. Faktor Eksternal	30
C. Hambatan dalam pengembangan keterampilan berpikir kreatif.	35
D. Cara Mengatasi Hambatan Pengembangan Keterampilan Berpikir Kreatif	36
BAB III Pembelajaran Fisika Sebagai Sarana Pengembangan Keterampilan Berpikir Kreatif	38
A. Pembelajaran Fisika di Indonesia	38
B. Peran pembelajaran fisika dalam mengembangkan keterampilan berpikir kreatif.	41
C. Strategi Dalam Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif Dalam Pembelajaran Fisika	45
BAB IV Kesimpulan	54
A. Ringkasan Temuan	54
B. Tantangan Masa Depan	54
C. Harapan dan Saran	55
GLOSARIUM	56
INDEKS	57
DAFTAR PUSTAKA	59
PROFIL PENULIS	63

BAB I

PENDAHULUAN

Tujuan pembelajaran fisika saat ini adalah memberikan siswa informasi, pemahaman, dan kemampuan yang mereka butuhkan untuk memajukan ilmu pengetahuan dan teknologi. Karena hakikat ilmu pengetahuan alam melibatkan produk, proses, dan sikap ilmiah, maka pendidikan fisika harus memberikan penekanan yang kuat pada konsep fisika. Siswa harus mahir dalam proses dan produk ini. Teori, prinsip, aturan, dan produk fisika lainnya adalah contoh proses dimana produk ini dapat ditemukan lebih lanjut dan diterapkan pada situasi dunia nyata (Monica, 2021).

Selain itu, pembelajaran fisika berbasis rasa ingin tahu dapat meningkatkan hasil belajar kognitif, afektif, dan psikomotorik siswa. Keterampilan berpikir tingkat tinggi (HOTS) harus dimasukkan ke dalam pendidikan fisika untuk menumbuhkan kapasitas berpikir orisinal siswa. Oleh karena itu, penguasaan topik fisika, motivasi siswa, prestasi belajar siswa dengan menggunakan strategi pemecahan masalah, pembelajaran berbasis rasa ingin tahu, dan pengembangan kemampuan berpikir tingkat tinggi (HOTS) merupakan kondisi terbaik untuk pembelajaran fisika (Nahak & Bulu, 2020).

Pengembangan kapasitas berpikir kreatif siswa adalah satu-satunya tujuan pembelajaran fisika. Kemampuan berpikir kreatif sangat penting untuk mengatasi hambatan-hambatan sulit dalam kehidupan sehari-hari, terutama

BAB II

FAKTOR – FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PERKEMBANGAN KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF

A. FAKTOR INTERNAL

Pada bab ini, faktor internal yaitu individu setiap manusia. Faktor internal individu adalah semua aspek yang berasal dari dalam diri seseorang yang memengaruhi cara mereka berpikir, merasa, bertindak, dan mengambil keputusan. Faktor-faktor ini mencakup karakteristik, kemampuan, motivasi, dan kondisi internal yang bersifat personal dan unik bagi setiap individu. Ciri-ciri faktor internal individu: berasal dari diri sendiri: faktor ini melekat pada individu dan tidak dipengaruhi langsung oleh kondisi eksternal, bersifat subjektif: faktor ini berbeda antara satu individu dengan individu lainnya an mempengaruhi perilaku: faktor ini memengaruhi cara seseorang merespons situasi dan mengambil keputusan.

BAB III

PEMBELAJARAN FISIKA SEBAGAI SARANA PENGEMBANGAN KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF

A. PEMBELAJARAN FISIKA DI INDONESIA

Pembelajaran fisika di Indonesia memegang peranan penting dalam membangun literasi sains siswa sebagai dasar pemahaman ilmu pengetahuan dan teknologi. Fisika tidak hanya membantu siswa memahami fenomena alam, tetapi juga melatih mereka untuk berpikir logis, analitis, dan kritis. Meskipun demikian, kualitas pembelajaran fisika di Indonesia masih menghadapi berbagai tantangan yang memengaruhi capaian belajar siswa.

Pembelajaran fisika di Indonesia menghadapi tantangan signifikan terutama terkait rendahnya minat siswa terhadap mata pelajaran ini. Pembelajaran fisika harus memuat aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik (Prasetyo, 2016). Fisika sering dianggap sebagai mata pelajaran yang sulit karena membutuhkan pemahaman mendalam tentang konsep-konsep abstrak dan kemampuan matematika yang kuat (Tubagus et al., 2024). Menurut data PISA 2022, Indonesia mengalami peningkatan dalam literasi, numerasi, dan sains (Pusmendik, 2024). Hasil penelitian Program for International Student

BAB IV

KESIMPULAN

A. RINGKASAN TEMUAN

Pembelajaran fisika memiliki potensi besar dalam mengembangkan keterampilan berpikir kreatif siswa. Keterampilan ini mencakup fleksibilitas, kelancaran, orisinalitas, dan elaborasi. Namun, rendahnya keterampilan berpikir kreatif siswa saat ini disebabkan oleh pembelajaran konvensional, kurangnya inovasi dalam metode pengajaran, serta keterbatasan sarana dan prasarana. Pembelajaran berbasis eksperimen, kolaborasi, dan teknologi telah terbukti efektif untuk meningkatkan kreativitas siswa.

B. TANTANGAN MASA DEPAN

- **Peningkatan Kompetensi Guru:** Guru perlu mendapatkan pelatihan untuk menggunakan metode pembelajaran inovatif, seperti pembelajaran berbasis proyek dan teknologi.
- **Fasilitas Pembelajaran:** Keterbatasan laboratorium dan media pembelajaran di sekolah-sekolah, terutama di daerah terpencil, harus diatasi untuk mendukung kegiatan kreatif siswa.
- **Budaya Kelas yang Mendukung:** Lingkungan pembelajaran perlu didesain agar mendukung eksplorasi dan ekspresi ide kreatif siswa.

INDEKS

A

- Ambiguitas, halaman 10, 16, 22
- Aspek kognitif dalam pembelajaran fisika, halaman 21, 23
- Aset pembelajaran, halaman 18, 19, 24

B

- Berpikir kreatif, halaman 6, 8
- Buku teks, halaman 19

C

- Cita-cita peserta didik, halaman 16
- Cara mengatasi hambatan kreativitas, halaman 20, 25
- *Collaborative learning*, halaman 27, 28

D

- Diskusi, halaman 29, 30
- *Divergent thinking*, halaman 11, 23

E

- Elaborasi, halaman 11, 13
- Eksperimen fisika, halaman 22, 29, 31

F

- Faktor internal, halaman 15, 16
- Faktor eksternal, halaman 17, 18
- Fasilitas pembelajaran, halaman 22, 24
- Fleksibilitas, halaman 11, 12

G

- Gender, halaman 19

H

- Hambatan pengembangan kreativitas, halaman 18, 20
- HOTS (*Higher Order Thinking Skills*), halaman 6, 8

I

- Indikator berpikir kreatif, halaman 11, 13
- Inovasi dalam pembelajaran, halaman 20, 22

K

- Kreativitas, halaman 6, 10, 20

- Kurikulum fisika, halaman 18, 19
- L**
- Laboratorium fisika, halaman 21, 24
 - Literasi sains, halaman 6, 21
- M**
- Metode pembelajaran, halaman 26, 28
 - Motivasi peserta didik, halaman 16, 19
- O**
- Orisinalitas, halaman 11, 13
- P**
- *Problem-based learning*, halaman 23, 27
 - Pembelajaran fisika, halaman 21, 23
 - Pendekatan kolaboratif, halaman 27
- R**
- *Role play*, halaman 29
 - *Real-world problem solving*, halaman 23, 25
- S**
- *Self-confidence*, halaman 17
 - Simulasi fisika, halaman 22, 24
 - Strategi pembelajaran aktif, halaman 26, 27
- T**
- Teknologi dalam pembelajaran fisika, halaman 22, 24
 - Think-pair-share, halaman 28
- U**
- Umpan balik guru, halaman 17, 19
- Z**
- Zona nyaman, halaman 10, 18

DAFTAR PUSTAKA

- Ananda, P. N., Asrizal, A., & Usmeldi, U. (2021). Pengaruh Penerapan PjBL terhadap Keterampilan Berfikir Kritis dan Kreatif Fisika: Meta Analisis. *Radiasi : Jurnal Berkala Pendidikan Fisika*, 14(2), 127–137. <https://doi.org/10.37729/radiasi.v14i2.1277>
- Armandita, P. (2018). Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Pembelajaran Fisika Di Kelas Xi Mia 3 Sma Negeri 11 Kota Jambi Analysis the Creative Thinking Skill of Physics Learning in Class Xi Mia 3 Sman 11 Jambi City. *Jurnal Penelitian Ilmu Pendidikan*, 10(2), 129. <https://doi.org/10.21831/jpipfip.v10i2.17906>
- Asmita, A., Dela Yulianti, Dwi Agus Kurniawan, & Maison, M. (2022). Analisis Permasalahan Guru dalam Menerapkan Media Pembelajaran pada Mata Pelajaran Fisika di MAN 1 Tanjung Jabung Barat. *JURNAL PENDIDIKAN MIPA*, 12(2), 170–177. <https://doi.org/10.37630/jpm.v12i2.556>
- Dalilan, R., & Sofyan, D. (2022). Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa SMP ditinjau dari Self Confidence. *Plusminus: Jurnal Pendidikan Matematika*, 2(1), 141–150. <https://doi.org/10.31980/plusminus.v2i1.1585>
- Dilla, S. C., Hidayat, W., & Rohaeti, E. E. (2020). Faktor Gender dan Resiliensi dalam Pencapaian Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa SMA. *Journal of Medives*, 2(1), 129–136. <https://doi.org/10.31980/plusminus.v2i1.1585>
- Fahrul, H. (2023). Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Dan Kemampuan Berpikir Kritis Menggunakan Model Pembelajaran Pjbl Siswa Kelas 2 Pada Materi Bangun Datar Sdn Ginuk 1. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 08(September), 31–41.
- Guno, S. A. (2024). Penggunaan Machine Learning Untuk Mengidentifikasi Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa. *UIN Syarif*, 15(1), 37–48.
- Martinda, A. D. (2019). Analisis Keterampilan Berpikir Kreatif Peserta Didik SMA pada Konsep Hukum Newton Gerak. <http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/48328>

- Maryanto, N. R., & Siswanto, R. D. (2021). Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Ditinjau Dari Gaya Kognitif Dan Gender. *ANARGYA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 4(1). <https://doi.org/10.24176/anargya.v4i1.6171>
- Maysyaroh, S., & Dwikoranto, D. (2021). Kajian Pengaruh Model Project Based Learning Terhadap Keterampilan Berpikir Kreatif Peserta Didik Pada Pembelajaran Fisika. *ORBITA: Jurnal Kajian, Inovasi Dan Aplikasi Pendidikan Fisika*, 7(1), 44. <https://doi.org/10.31764/orbita.v7i1.4433>
- Meiarti, D. (2021). Profil Profil Keterampilan Berpikir Kreatif Peserta Didik SMK. *JIPFRI (Jurnal Inovasi Pendidikan Fisika Dan Riset Ilmiah)*, 5(2), 116–121. <https://doi.org/10.30599/jipfri.v5i2.684>
- Monica, N. F. (2021). Mengembangkan keterampilan belajar abad-21 pada Pembelajaran fisika untuk mendukung program kampus merdeka. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Dan Sains Kimia (SNP-SK) FKIP-Undana*, 4(1), 263–264.
- Mustofa, M. R., Arif, S., Sholihah, A. K., Aristiawan, & Rokmana, A. W. (2021). Efektivitas Model Pembelajaran Problem Based Learning Berbasis STEM Terhadap Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa. *Jurnal Tadris IPA Indonesia*, 1(3), 375–384. <http://ejournal.iainponorogo.ac.id/index.php/jtii>
- Nahak, R. L., & Bulu, V. R. (2020). Efektivitas Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing Berbantu Lembar Kerja Siswa Berbasis Saintifik Terhadap Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Kependidikan: Jurnal Hasil Penelitian Dan Kajian Kepustakaan Di Bidang Pendidikan, Pengajaran Dan Pembelajaran*, 6(2), 230. <https://doi.org/10.33394/jk.v6i2.2369>
- Pakaya, I., & Hakeu, F. (2023). Peran Tri Pusat Pendidikan KI Hajar Dewantoro Dalam Transformasi Kurikulum Merdeka. *Pedagogika*, 14(2), 172–180. <https://doi.org/10.37411/pedagogika.v14i2.2740>
- Prasetyo, Z. K. (2016). *Hakikat Kurikulum dan Pembelajaran Fisika*. <https://repository.ut.ac.id/4440/1/PEFI4303-M1.pdf>
- Primadoni, A. B., & Muslim, R. I. (2023). Faktor Rendahnya Keterampilan Berpikir Kreatif dalam Menciptakan Inovasi Baru. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 08(03), 958–966. <https://journal.unpas.ac.id/index.php/pendas/article/view/10724>

- Pusmendik. (2024, October 22). *Perilisan Hasil PISA 2022: Peringkat Indonesia Naik 5-6 Posisi*. Kemendikbudristek. <https://pisa2025.id/berita/read/pisa-di-indonesia/4/perilisan-hasil-pisa-2022-peringkat-indonesia-naik-5-6-posisi/#:~:text=05:00%20WIB-,PERILISAN%20HASIL%20PISA%202022:%20PERINGKAT%20INDONESIA%20NAIK%205%2D6%20POSISI,6%20posisi%20dibanding%20PISA%202018.>
- Rulistiani, V. U., Asyura, I., Kamali, A. S., & Linda, L. (2023). Pengaruh Metode Brainstorming Terhadap Keterampilan Berpikir Kreatif. *Jurnal Cendekia : Jurnal Pendidikan Matematika*, 7(2), 1366–1378. <https://doi.org/10.31004/cendekia.v7i2.1784>
- Sandari, T. (2020). Analisis Minat Siswa Terhadap Mata Pelajaran Fisika Di SMAN 1 Batanghari. *Jurnal Pendidikan Fisika*, 5(2).
- Sappaile, B. I., Ahmad, Z., Putu, I., Dharma Hita, A., Razali, G., Lokita, R. D., Dewi, P., & Punggeti, R. N. (2023). Model Pembelajaran Kooperatif: Apakah efektif untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik? *Journal on Education*, 06(01), 6261–6269.
- Setiawan, Y. (2020). *Creative Thinking Dalam Pembelajaran Matematika*. 1–14.
- Siswanto Rizki, R. R. (2020). Korelasi Kemampuan Berpikir Kreatif Dan Pemecahan Masalah Pda Materi Bangun Ruang Sisi Datar. *ANARGYA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 3(2), 96–103. <http://jurnal.umk.ac.id/index.php/anargya>
- Sukarso, A. A., & Muslihatun, M. (2021). Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif, Sikap dan Kemampuan Bekerja Ilmiah Melalui Pembelajaran Praktikum Proyek Riset Otentik. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 6(3), 467–475. <https://doi.org/10.29303/jipp.v6i3.268>
- Sulastri, E., Supeno, S., & Sulistyowati, L. (2022). Implementasi Model Problem-Based Learning untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Sekolah Dasar dalam Pembelajaran IPA. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(4), 5883–5890. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i4.3400>
- Suryaningsih, Y., Gaffar, A. A., & Sugandi, M. K. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Praktikum Virtual Berbasis Android Untuk Meningkatkan Berpikir Kreatif Siswa. *BIO EDUCATIO : (The Journal*

- of Science and Biology Education*), 5(1), 74–82.
<https://doi.org/10.31949/be.v5i1.2243>
- Sutikno, S. (2019). *Metode & Model-Model Pembelajaran* (P. Hadisaputra, Ed.). Holistica.
- Tubagus, M., Mudzakir, Lubis, E. F. R., & Al-Amin. (2024). Studi Komparatif Antara Pembelajaran Berbasis Proyek dan Metode Ceramah dalam Memperkuat Konsep Fisika Serta Kemampuan Pemecahan Masalah. *Jurnal Pendidikan Matematika Dan Ilmu Pengetahuan Alam*, 2(3).
- Utami, W. D., Rahma, S. B., & Anggraini, I. A. (2020). Analisis Minat dan Bakat Peserta didik terhadap Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar*, 7(1), 23–28.
<http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/terampil/index%0ATerampil>:
- Widia, W., Syahrir, S., & Sarnita, F. (2020). Berpikir Kreatif Merupakan Bagian Terpenting dalam Meningkatkan Life Skills di Era Industri 4.0. *Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Alam (JP-IPA)*, 1(02), 1–6.
<https://doi.org/10.56842/jp-ipa.v1i02.6>
- Winiarsih, I., Hakim, A. R., & Sari, N. I. (2021). Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis dalam Me-nyelesaikan Soal Matriks Ditinjau dari Gaya Belajar. *JPT - Jurnal Pendidikan Tematik*, 2(1), 139–146.
- Zumrotun, E., Widyastuti, E., Sutama, S., Sutopo, A., & Murtiyasa, B. (2024). Peran Kurikulum Merdeka dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan di Sekolah Dasar. *Ideguru: Jurnal Karya Ilmiah Guru*, 9(2), 1003–1009.
<https://doi.org/10.51169/ideguru.v9i2.907>

PROFIL PENULIS



Zahira Ula Azkia, lahir di Bandung tanggal 04 Agustus 2003. Merupakan anak ke satu dari tiga bersaudara. Penulis memulai pendidikan di MI Al Hidayah (2009-2015), MTS Mathla ‘Ul Huda (2015-2018), MA Mathla ‘Ul Huda (2018-2021). Penulis melanjutkan pendidikannya di Program Studi Pendidikan Fisika Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.

Email: zahira.u.azkia4@gmail.com



Naila Lutfia Maola, lahir di Bandung pada tanggal 12 September 2003. Penulis memulai pendidikan di RA Yapisa (2008-2009), SDN Neglasari 02 (2009-2015), SMP Cintawana Singaparna (2015-2018), Mas Al-Ulfah Malangbong (2018-2021). Penulis melanjutkan pendidikan di Program Studi Pendidikan Fisika Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.

Email: nailalutfiamaola@gmail.com



Afrita Zahra Dayanti, lahir di Garut pada tanggal 7 April 2003. Penulis memulai pendidikan di SDN 4 Sindangsuka (2009-2015), SMP PGRI Sindangsuka (2015-2018), SMAN 13 Garut (2018-2021). Penulis melanjutkan pendidikan di Program Studi Pendidikan Fisika Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Email: azdafrita@gmail.com



Prof. Dr. Adam Malik, M.Pd.

Adam Malik lahir di Cirebon 11 Oktober 1982. Penulis meraih Gelar Sarjana (S.Pd) Pendidikan Fisika di Universitas Negeri Jakarta (2006). Gelar Magister (M.Pd) dan Doktor (Dr) Pendidikan IPA di Universitas Pendidikan Indonesia (2010 dan 2018). Bidang keahlian yang ditekuni mengenai manajemen laboratorium, pengembangan model dan petunjuk praktikum, evaluasi dan model pembelajaran, *transferable skills*/keterampilan abad 21. Karya-karya yang telah dibuat diantaranya: Peran Praktikum dalam Pembelajaran IPA (2019), Berbagai Model Petunjuk Praktikum Fisika (2019), Pengembangan Model Praktikum Fisika Berbasis Multiple Skills untuk Meningkatkan Keterampilan 4C (*Communication, Collaboration, Critical Thinking and Problem Solving, dan Creativity and Innovation*) (2019), Penguatan Konten dan Pedagogik Konten Melalui *Lesson Study* (2021), Aplikasi Model *Discovery Learning* dalam Pembelajaran Fisika (2023), Model *Flipped Classroom* dalam Pembelajaran Fisika (2023), Evolusi Pemikiran Filsafat dan Sains Abad Ke 20: Kontribusi Asia dalam Kemajuan Fisika Modern (2024), Lintasan Sejarah Fisika Optika, Elektromagnetik, Atom, dan Astronomi (2024). Saat ini penulis menjabat sebagai Ketua Prodi Pendidikan Fisika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung (2023-2027) dan menjadi Ketua Umum Perkumpulan Prodi Pendidikan Fisika Indonesia (PPFI) yang tergabung dalam Perguruan Tinggi Keagamaan Negeri (PTKN) Kementerian Agama Republik Indonesia (2022-2026).

Email: adammalik@uinsgd.ac.id

Perkembangan Keterampilan Berpikir Kreatif Dalam Pembelajaran Fisika



Buku ini menekankan bahwa di era globalisasi dan teknologi modern, keterampilan berpikir kreatif merupakan kompetensi esensial yang harus dimiliki siswa untuk mengatasi masalah kompleks dalam kehidupan nyata. Pembelajaran fisika yang sering kali dianggap sulit dan teoretis, memiliki potensi besar untuk menjadi sarana pengembangan kreativitas melalui eksperimen, pemecahan masalah, dan aplikasi konsep dalam konteks kehidupan sehari-hari. Isi buku mencakup:

1. Teori Dasar: Penjelasan tentang keterampilan berpikir kreatif, indikatornya, dan relevansinya dalam pembelajaran fisika.
2. Faktor yang Memengaruhi Baik internal seperti minat, bakat, dan motivasi siswa, maupun eksternal seperti peran guru, keluarga, dan lingkungan belajar.
3. Hambatan dan Solusi Identifikasi kendala dalam pengembangan kreativitas siswa serta strategi untuk mengatasinya.
4. Metode dan Strategi Pembelajaran Teknik inovatif seperti diskusi, eksperimen, kolaborasi, dan penggunaan teknologi untuk meningkatkan kreativitas dalam pembelajaran fisika.
5. Peran Pembelajaran Fisika: Bagaimana fisika dapat digunakan untuk mempersiapkan siswa menghadapi tantangan abad ke-21 melalui kreativitas dan inovasi.

Ditulis dengan pendekatan yang aplikatif dan disertai contoh-contoh nyata, buku ini bertujuan untuk menjadi referensi bagi pendidik dalam menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan mendukung eksplorasi ide-ide kreatif siswa. Perkembangan Keterampilan Berpikir Kreatif dalam Pembelajaran Fisika adalah kontribusi berharga untuk meningkatkan kualitas pendidikan fisika di Indonesia.



IKAPI

CV. Tahta Media Group
Surakarta, Jawa Tengah
Web : www.tahtamedia.com
Ig : [tahtamedia](https://www.instagram.com/tahtamedia)
Telp/WA : +62 896-5427-3996

